

Protokoll zur Jahreshauptversammlung am 28.04.26

Protokoll: Anne Lellesch

TOP 1: Begrüßung

- Heike Schlüter begrüßt die anwesenden Chormitglieder.

TOP 2: Rückblick auf das Jahr 2025

- Folgende Auftritte wurden vom Chor absolviert/ Teilnahme an Feierlichkeiten
 - ➔ Mitsingparty
 - ➔ Hochzeit von Sheilas Enkelin
 - ➔ Auftritt für die Englische Gesellschaft
 - ➔ Gospelgottesdienst in Hachenburg-Altstadt
 - ➔ Auftritt im Casa Conviva im Advent
 - ➔ Sommerfest auf der Steigalm
 - ➔ Birgits 60.Geburtstag
 - ➔ Chorfreizeit in Cochem

TOP 3: Kassenbericht

- Bestand zum 01.01.2025: 8829,93 €
- Bestand zum 31.12.2025: 8055,22 €
- Das Geschäftsjahr 2025 wird mit einem negativen Ergebnis von 774,71 € abgeschlossen.
- Die Kasse wurde durch Marianne Sassenrath-Bravos und Renate Hall geprüft und für korrekt erklärt.
- Der Chor entlastet den Vorstand.

TOP 4: Dank

- Klaus Roth spricht Dieter Hammer ein Dankeschön aus, weil wir in Hattert proben können und er die Organisation vor Ort übernimmt.
- Außerdem geht ein Dank an Volker und Birgit für ihr Engagement.
- Der Chor besteht aktuell aus 46 Mitgliedern.

TOP 5: Chorfreizeit

- Heike Schlüter stellt den positiven Aspekt der Chorfreizeiten für die Chorgemeinschaft in den Vordergrund.
- Dorothea Simon berichtet, dass wir in Kaub nur 35 Plätze haben, 5 Einzelzimmer und 15 Doppelzimmer. Es wird wahrscheinlich so sein, dass auch 3er-Zimmer gebildet werden müssen, da sich mehr Teilnehmer angemeldet haben.
- Ihrer Meinung nach stehen Volker Siefert und Ute Kaminski ein Einzelzimmer zu.

TOP 6: Vorstand

- Heike Schlüter gibt den Posten der Vorstandsvorsitzenden ab und schlägt Klaus Roth als ihren Nachfolger vor.
- Der Chor nimmt diesen Vorschlag mit 33 Ja-Stimmen und einer Enthaltung an.
- ➔ Klaus Roth nimmt die Wahl an, sieht sich aber nicht als Vorsitzenden, sondern als Ansprechpartner für die Belange des Chores.
- Dorothea Simon verlässt den Vorstand und möchte auch die Organisation der Chorfreizeiten abgeben.
- Sie ist bereit, denjenigen, der die Organisation übernimmt, in diesem Jahr noch zu unterstützen.
- ➔ Leider wurde keine Lösung gefunden, da es niemanden gibt, der diese Arbeit im Moment übernehmen möchte/ kann.
- ➔ Sollte sich kein Organisator finden, könnte es sein, dass die Chorfreizeit ab 2027 nicht mehr stattfinden kann.
- Klaus Roth fragt Konni Kaiser, ob sie im Vorstand mitarbeiten möchte und dort die Pressearbeit übernehmen möchte.
- ➔ Konni Kaiser sagt mit der Bedingung zu, dass sich ihr Aufgabenbereich auf die Pressearbeit beschränkt.
- Klaus Roth äußert den Wunsch, dass nach Möglichkeit noch zwei weitere Chormitglieder dem Vorstand beitreten.
- ➔ Iris Niemann erklärt sich bereit, den Vorstand nach dem Konzert im Kulturwerk Wissen zu unterstützen.
- ➔ Dirk Schumann unterstützt den Vorstand ab 2027.

TOP 7: Konzert im Kulturwerk

- Der Vertrag ist unterschrieben, eine Haftpflichtversicherung abgeschlossen.
- Iris Niemann und Anne Lellesch übernehmen den Kartenverkauf.
- In der Online-Ausgabe der Zeitschrift „Event“ erscheint schon Werbung für unser Konzert. In der Printausgabe wird diese in der August-Ausgabe erscheinen.
- Stefan Keil hat einen Flyer gestaltet.

TOP 8: Verschiedenes

- Es wird in Erwägung gezogen, den Chorverband zu wechseln. Im Moment gehört der Chor dem Kreischorverband Altenkirchen an, der Wechsel soll zum Kreischorverband Westerwald erfolgen.
- ➔ 28 Chormitglieder stimmen mit Ja, es gibt 6 Enthaltungen.
- Der Auftritt im Stöffelpark findet am 29.08.26 ab 14 Uhr statt und dauert ca. 20 Minuten. Weitere Infos folgen.
- Marianne Sassenrath-Bravos spricht das Projekt „Choreografie beim Konzert im Kulturwerk“ an und nennt verschiedene Lösungsmöglichkeiten, diese zu üben:

- ➔ Sie hat zwei Termine im Spiegelsaal in der Stadthalle Hachenburg organisiert. An diesen Terminen können maximal 10 Personen die Choreografie mit Marianne üben. Die Termine finden am 04.05.26 und 11.05.26 ab 18 Uhr statt. In einer Umfrage bei WhatsApp kann man sich dafür anmelden.
- ➔ Auch könnte man die Aufstellung im Chor ändern, sodass diejenigen, die sich unsicher sind, in einer hinteren Reihe stehen.
- ➔ Evt. sollen Übungsvideos angefertigt werden, damit man zu Hause üben kann.
- ➔ Nicht zu allen Liedern wird es eine Choreografie geben. Zunächst ist etwas zum ABBA-Medley und zu Thriller geplant
 - Dagmar Klöckner spricht die Chorkleidung an, da sie laut Zuhörern sehr unruhig wirkt. Hierzu gibt es mehrere Vorschläge, es wird aber keine Lösung gefunden:
 - ➔ nur schwarze Kleidung mit Accessoires
 - ➔ Für das Konzert im Kulturwerk wird überlegt, ob es einheitliche Kleidung geben soll, z.B. ein T-Shirt.
 - ➔ bunte Oberteile
 - Auch wird noch einmal über die Art und Weise der Absagen von Chorproben gesprochen.
 - ➔ Absagen sollen in der Gruppe kommuniziert werden.
 - ➔ Gratulationen etc. eher privat und nicht alles über die Gruppe laufen lassen.
 - Renate Hall merkt an, dass die Probe pünktlich starten soll und nicht am Anfang zu viel Zeit durch Gespräche etc. verloren geht.
 - Birgit Keil dankt Steffen Graf für die Erstellung der Facebook-Seite, Kiara Schlüter für die Instagram-Seite und Stefan Keil für das Schneiden des Videomaterials für beide Seiten.

Puderbach, 29.04.26